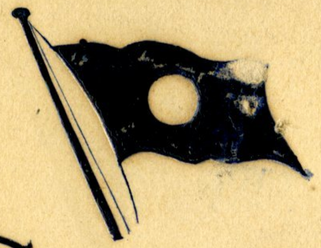


COMPAÑIA TRASATLÁNTICA

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

LINEA DE CUBA Y MEJICO

NUEVOS VAPORES ALFONSO XIII
CRISTOBAL COLON

Cedido al Museo Municipal por E. Pagés Casacuberta
en 15-5-1968

COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

Vapores Correos Españoles

Línea Cuba - Méjico

Trasatlánticos

ALFONSO XIII Y CRISTOBAL COLON

MUSEO MUNICIPAL MASNOU

LOS NUEVOS TRASATLANTICOS

ALFONSO XIII Y CRISTOBAL COLON

°°○○○○○○○○○°°

Las características de estos dos magníficos trasatlánticos construídos por la Sociedad Española de Construcción Naval en sus Astilleros de Sestao (Bilbao) y el Ferrol, para la Compañía Trasatlántica, y destinados a prestar servicio en la línea de Cuba y Méjico, son las siguientes : eslora, 152-50; manga, 18-66; puntal, en la cubierta principal, 10-90; altura, hasta el puente de mando, 21-30; desplazamiento, 15.000 toneladas; velocidad, 18 nudos y dos hélices.

Las máquinas propulsoras de estos buques se componen de dos juegos de turbinas, sistema Persons, del tipo combinado de impulso y reacción, con engrase mecánico, funcionando sobre dos hélices.

La fuerza total será de unos 11.000 caballos indicados.

La maquinaria auxiliar es de lo más completo en su género comprendiendo bombas centrífugas independientes, bombas de aire, de alimentación, de sentina, de lastre, de servicios generales, de agua dulce, sanitarias, bombas para la lubrificación forzada, completas con enfriador de aceite, bombas de circulación de agua para este enfriador, etc., etc ,

Las calderas, en número de siete, son cilíndricas de sistema de tiro forzado.

En la cámara de calderas están instaladas dos máquinas de vapor para virar cenizas; una máquina para arrojar éstas al mar por medio de presión de agua y un aparato potente Stone para el mismo objeto, colocado en el fondo, que funciona con una bomba centrífuga movida por una turbina; esta bomba puede ser utilizada, en caso de peligro, como bomba de salvamento.

Estos vapores han sido construídos de acuerdo con todas las prescripciones de la Ley Internacional para salvamento de vidas en el mar, siendo tal su división estanca, que aun con tres compartimientos anegados resultarán insumergibles. Si a éstos se añade una dotación de lanchas salvavidas y a motor para todas las personas que pueden alojarse a bordo, y un sinnúmero de balsas y bancos salvavidas nos daremos idea de la perfecta seguridad con que se puede navegar en ellos.

Esta seguridad alcanza al aislamiento contra incendios por medio de mamparos corta fuegos y a los medios de extinción, como son : la instalación del gas «Clayton» última palabra en la materia, la completa distribución de tuberías de agua y vapor, y los extintores individuales situados en los sitios más convenientes y de más fácil acceso.

Todas estas seguridades para caso de accidentes de todas clases se completan con una perfecta distribución de salidas de escape en todos los compartimientos con la adopción de puertas estancas Stone, de cierre automático, con potentísimas instalaciones de telegrafía sin hilos, estación radiogoniométrica para hallar las situaciones, estación radiotelegráfica en los botes motores, pescantes patente para echar los botes al agua, etc.

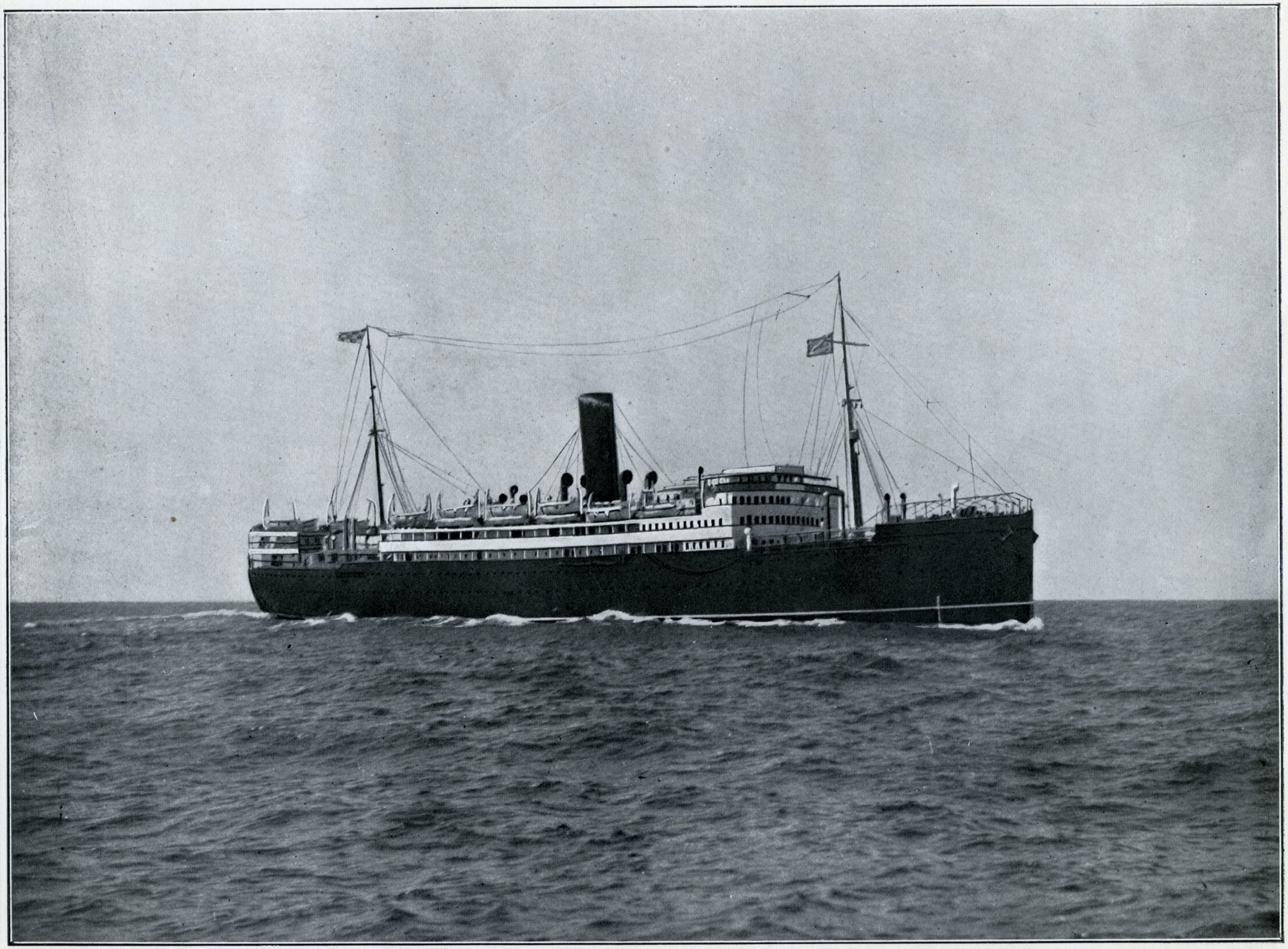
Cuentan además estos buques con compases giroscópicos de rumbo inalterable, aparatos para señales submarinas en caso de nieblas y además con instalación de motor y dinamo independiente, situados en la cubierta, de botes que permiten sostener el alumbrado eléctrico del buque aun suponiendo anegado el departamento de calderas.

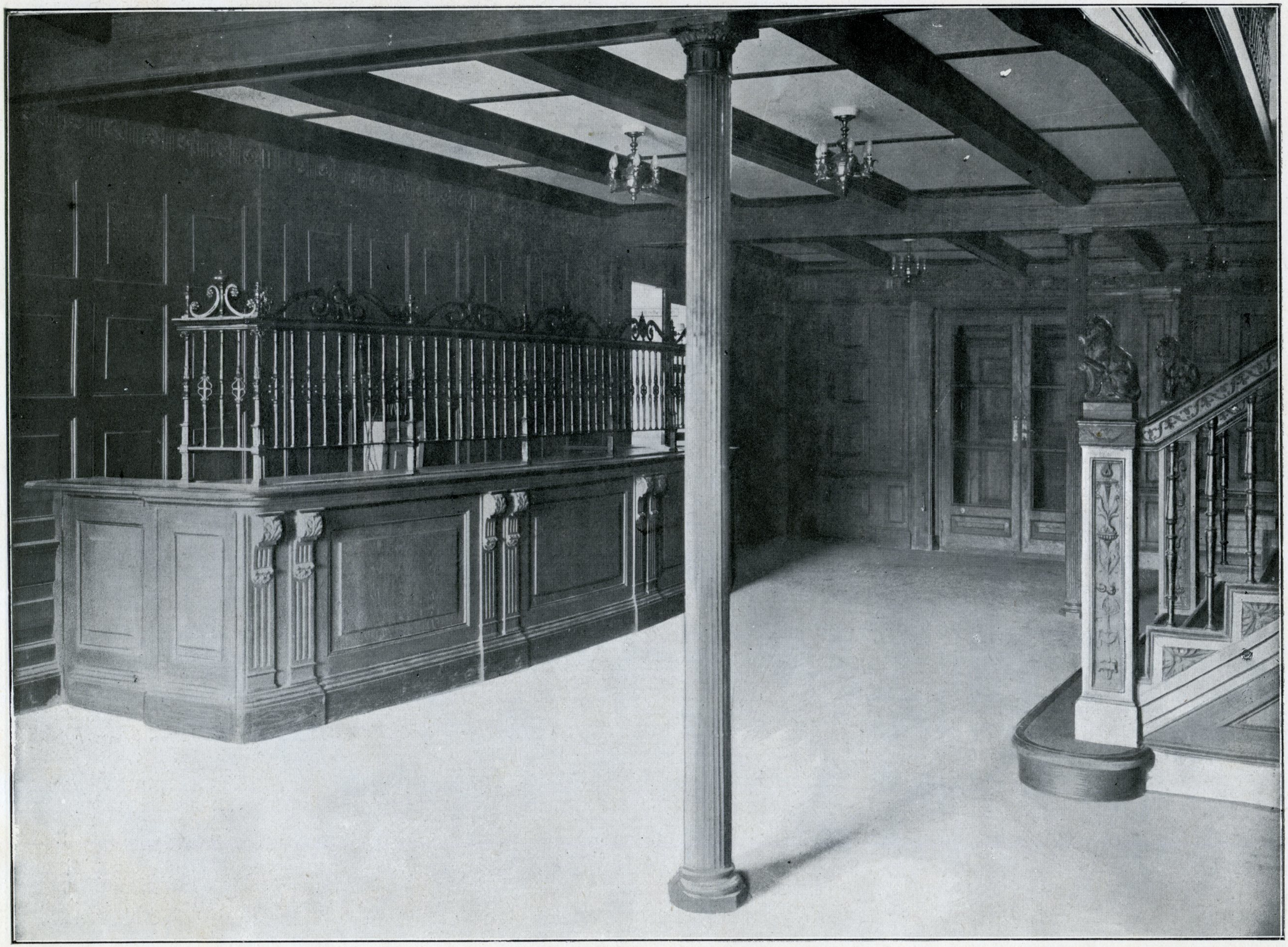
Pero donde más se nota todavía el lujo y comodidades desplegadas en estos trasatlánticos es en sus cámaras, producto del genio artístico español y de la bondad y buen gusto de la industria española, completando así la perfecta construcción y admirables condiciones marineras de estos vapores.

Las instalaciones para pasaje comprenden suites de lujo, camarotes de lujo preferentes y camarotes de primera, segunda y tercera clases, todos dotados del mayor lujo y confort para un total de quinientas treinta personas.

Las instalaciones para emigrantes son de lo más moderno en su clase, comprendiendo camarotes para cuatro y seis personas, amplios comedores y salitas de estar, grandes espacios en cubierta para recreos y una magnífica instalación higiénica de W. C., baños, lavatorios y duchas.

Pero donde se hallan acumulados todos los infinitos y variados elementos de todo género para hacer cómoda y agradable la estancia del viajero a bordo, como en lujoso palacio flotante, es en sus salones que comprenden el inmenso Hall de 4'6 metros de altura, las salas de música, biblioteca y galería y fumadores, jardín de invierno, amplio vestíbulo y hermosísimo y lujoso comedor, en donde se encuentran cuanto pueda apetecer el espíritu más exigente, el gusto más refinado y exquisito, un verdadero derroche de suntuoso confort, avalorados por la artística decoración a estilo Renacimiento Español, Carlos IV, y Mudejar y las hermosas pinturas que reproducen paisajes de Toledo, Granada y Segovia de los que es autor el laureado artista Ruiz Luna, y dominándolo todo por el estilo de su decoración y por ser algunas de sus dependencias pequeñas reproducciones de monumentos artísticos españoles, una patriótica atmósfera de bello españolismo que acompañará en todos sus viajes a través de los mares a los magníficos trasatlánticos "ALFONSO XIII" y "CRISTÓBAL COLÓN", que constituyen un inestimable galardón de la marina mercante española y del desarrollo y perfección que han alcanzado en nuestro país las industrias de construcción naval.





BUREAU DE INFORMACION

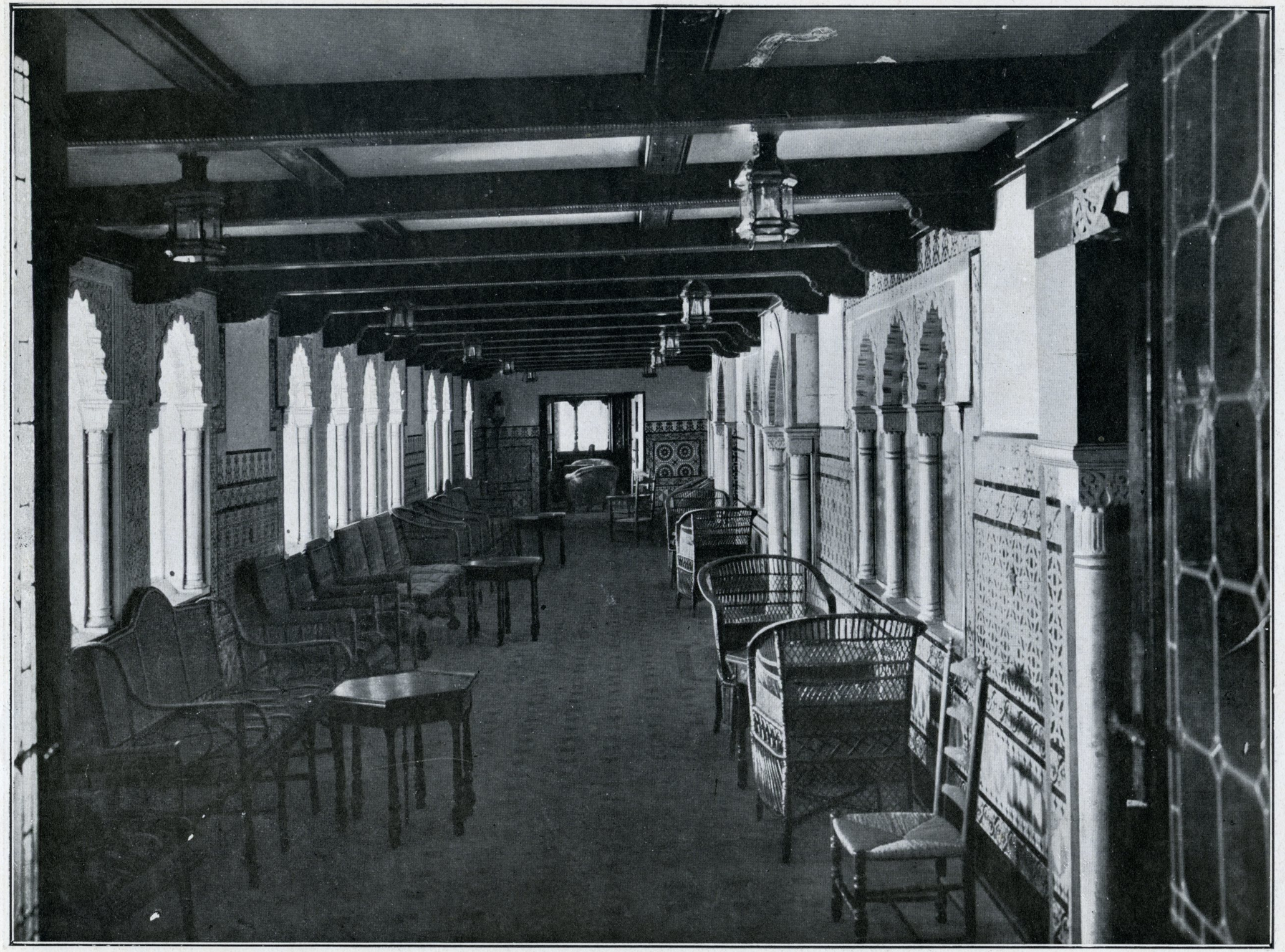
HALL

HALL

SALÓN DE MÚSICA

SALA DE LECTURA

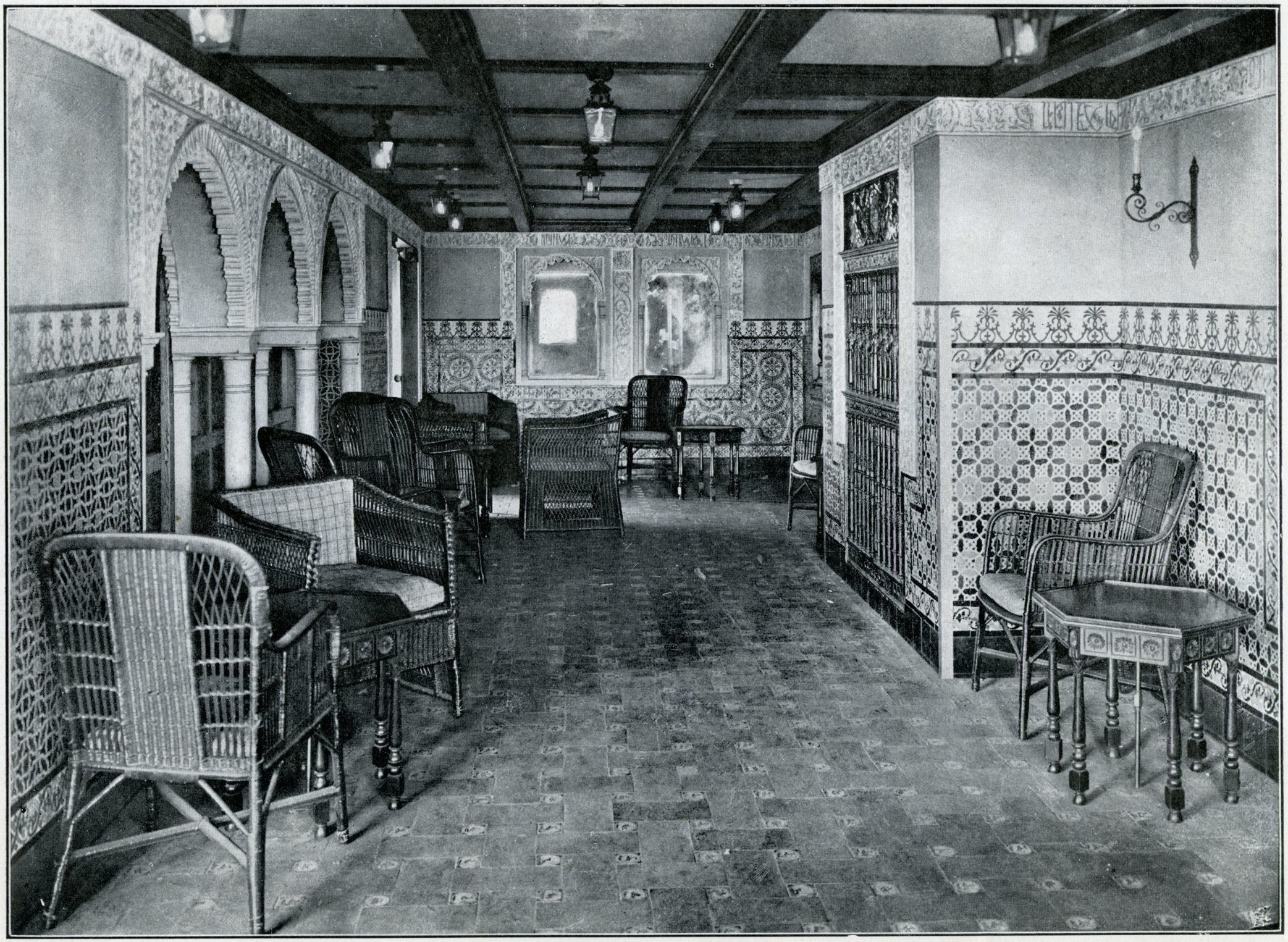
COMEDOR



GALERÍA

FUMADOR

FUMADOR

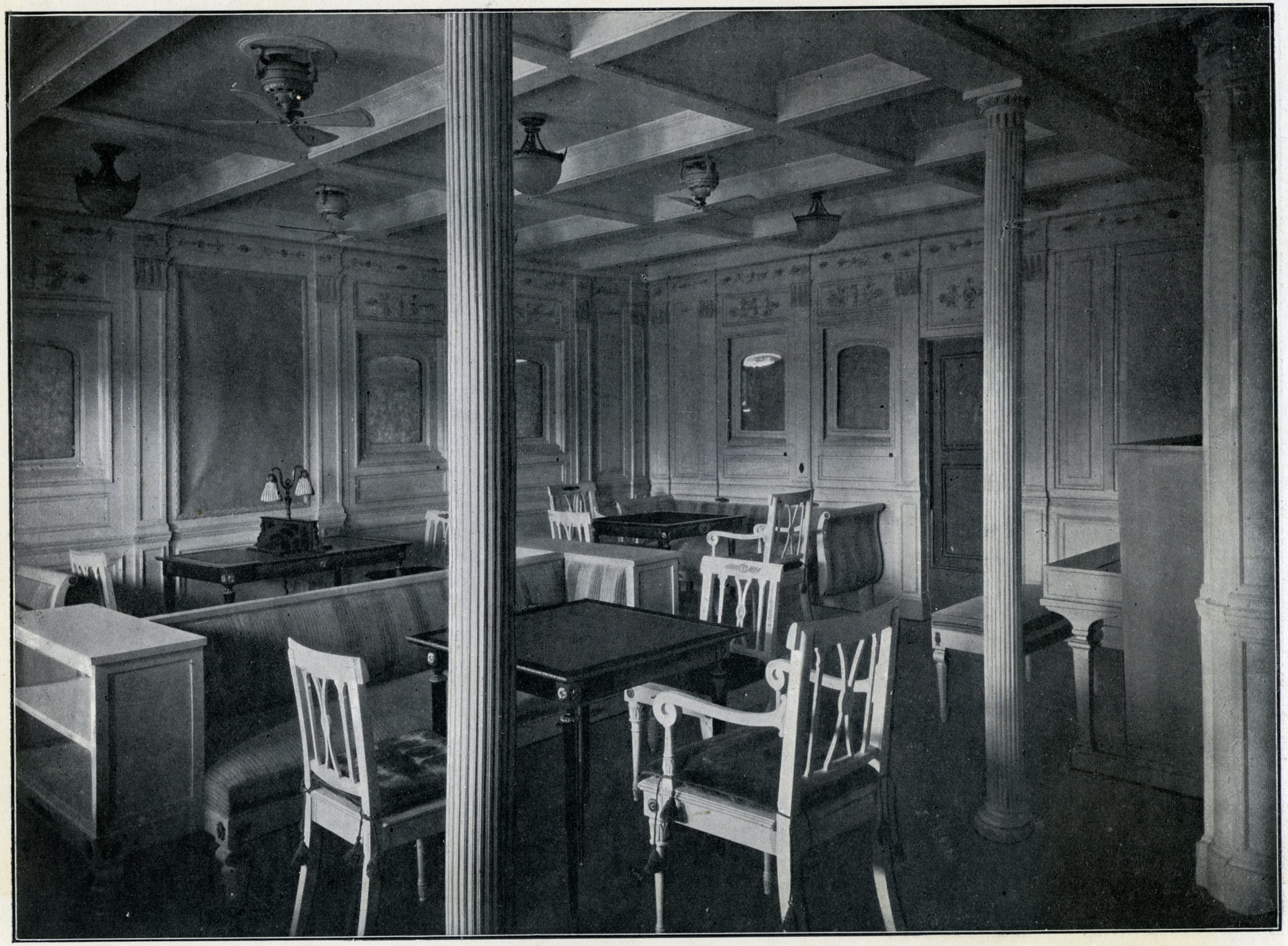


VERANDAH CAFÉ

SUITE DE LUJO

SUITE DE LUJO

COMEDOR DE **2**.ª



SALON DE MUSICA DE 2.ª

FUMADOR DE 2.ª

LÍNEA DE CUBA-MÉJICO

LISTA DE AGENTES

PUERTOS		DIRECCIÓN TELEGRÁFICA
Bilbao	Sres. Bergé y C.ª	**Bergé**
Santander	» Hijo de Angel Pérez y C.ª	**Gelpérez**
Gijón	» » » » »	»
Coruña	Agencia de la **Compañía Trasatlántica**	**Herculano**
Vigo	D. J. Riestra.	**Riestra**
Habana	» Manuel Otaduy.	**Calvo**
Veracruz	Sres. Gómez Hnos., Sucesores, S. en C.	**Orejan**
New-York	D. Luis Llansó	**Atlántique**
San Sebastián	» Jorge de Satrústegui	**Jorsa**
Barcelona	» A. Ripol	**Ripol**
Valencia	» M. Manglano, Barón de Vallvert	**Vallvert**
Málaga	Sra. Vda. de Antonio Duarte	**Duarte**
Cádiz	Sres. Delegados de la **Compañía Trasatlántica**	**Atlántica**
Madrid	Agencia de la **Compañía Trasatlántica**	**Nao**

TALLERES GRÁFICOS
EL SIGLO XX BARNA-S-